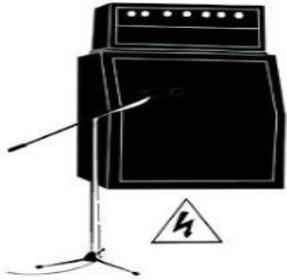


SANITY LAW

□

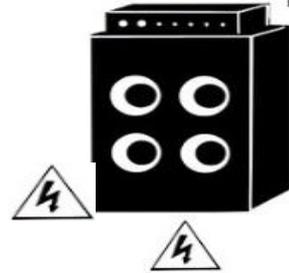
BACKDROP 4x2 Meter

Guitar Amp
SM57 or 58 or equiv.
Power.



Drumriser
min. 2x2x0,4m
Drumfill Sub+Top
In-Ear-Mon. vorhanden

Bass Amp
DI is on the amp head.
Power.

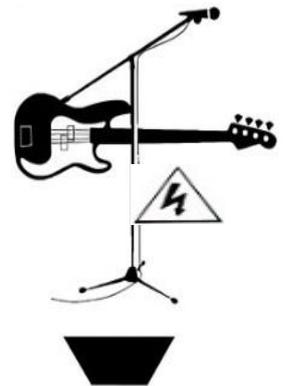


Guitar / **Backing Vox**
SM57 Beta or equivalent.
Monitor. Power for FX.

LEADVOCAL
Sennheiser Wireless
In-Ear Mon. vorhanden



Mic Stand



Bass / BG Vox
SM58 or equivalent. Monitor.

Bitte Bühnenstrom an den markierten Orten (230V) inklusive Mehrfach Steckdosen bereitstellen.

Die Zeichnung oben ist nur eine schematische Darstellung. Die Position der Instrumente und Monitore muss selbstverständlich an den jeweiligen Platzbedarf der Musiker und die vor Ort gegebene Situation angepasst werden.

Wir haben ein Backdrop dabei, welches von euch aufgehängt werden müsste. Bitte sorgt dafür, dass es unmittelbar nach dem Ende der Show abgehängt werden kann.

Die Band wird das gesamte Equipment zwischen Soundcheck und Show auf der Bühne stehen lassen.

Technical Rider gelesen, verstanden und akzeptiert.

Ort, Datum: _____ Unterschrift _____

